

Éteins la lumière, et...



Meilleur vœu d'une électricienne des mots

« Ne pas oublier d'allumer
chaque jour sa petite
flamme intérieure. »



dix
doigts
dans la
prise

vous souhaite une année 2017 étincelante.

Anne-Cécile Chavois-Riblier - 40, rue des champs saint-Michel - Caen - 06 33 06 23 24 - www.dixdoigtsdanslaprise.fr

En charge, merci de patienter

Dix doigts dans la prise, la petite entreprise de rédaction
active,

est partie recharger ses batteries au soleil,
du samedi 30 juillet au dimanche 21 août 2016.

Dans cet intervalle, elle ne répond qu'aux cartes postales !

Pour les pressés, la boîte aux lettres est ici :

acchavois@dixdoigtsdanslaprise.fr.

Le clan des 220V, c'est qui?



Les collaborateurs foudroyants
Les électriciens magiciens de l'image et du web
Les génies éclairés
Les amis branchés

...

Mettez le doigt sur la sonnette (un seul suffira) et faites leur une petite visite, ils le méritent.

Nosoda | the sparkling boss

nosoda
design graphique

Ce designer graphique effervescent, c'est **Daniel Habasque** !
Le coup de foudre créatif s'est produit à la Scène nationale 61 en 2007, grâce à Régine Montoya, alors nouvelle directrice de cette maison d'artistes impertinente.

Ensemble, en 5 ans, nous avons imaginé 5 plaquettes de saison et une foultitude d'objets de communication toujours vifs, joyeux, pétillants, étonnants...

Avec **Dix doigts dans la prise**, depuis 2012, l'aventure

continue, la collaboration se prolonge, toujours avec la même complicité de ton, d'humeur, et le même souci d'exigence au service de nos clients.



Notre principale réalisation commune tient en une plaquette de promotion territoriale pour Alençon, capitale proximité.



De ces complicités professionnelles qui vous permettent
de ne jamais vous endormir, de voir plus loin,
de vous asseoir sur les lauriers pour toujours sur le métier
remettre votre ouvrage...

**Dix doigts dans la prise dit
welcome à 2016**



Croire en des rêves surdimensionnés
Tutoyer les géants

dix doigts
dans la prise

vous la souhaite foisonnante, généreuse et prodigue.

Le chant des cygnes La voix des architectes

Ils s'appellent Swan. Ils sont 3 architectes installés dans un atelier sur cour en plein Paris et ils ont sonné chez Dix doigts dans la prise pour se faire tirer le portrait.

[metaslides id=1178]

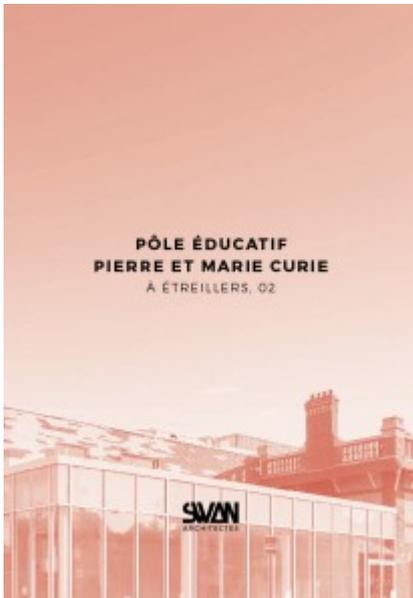
Les bases pour se mettre au travail ?

Un entretien fleuve au 66 rue du Faubourg Saint-Martin, histoire de leur prendre le pouls; quelques échanges téléphoniques passionnés pour parler « projets »; des photos et des plans très très inspirants... De quoi mettre les bons mots sur une grammaire architecturale qui n'appartient

qu'à eux.

Les écrins pour abriter les mots et les faire circuler ?

Deux livrets-projets à consulter d'un clic ci-dessous et un site internet : www.swanarchitectes.com



Un projet de communication...

> impulsé et coordonné par Métropolis, agence de conseil en communication pour architectes à Paris (et, entremetteuse de compétences sur ce chantier là ! Réseau, ton infini pouvoir ! Merci.)

> mis en forme et en images par Anaïs Pinget, designer graphique et directrice artistique

> avec les photos de David Foessel

Merci à

Ambroise Bera, Joachim Bellemin et Serge Rodriguez
pour la confiance témoignée et la capacité à parler de leurs
projets avec le cœur.

Sur un air de Rn'bi, des paroles de Dix doigts dans la prise

Écrire pour une bibliothèque ? C'est un peu comme soigner un médecin, inviter un chef étoilé à dîner ou donner des leçons à un professeur des écoles... Ça intimide !

C'est cette commande exaltante qu'il me fut donné d'honorer en 2014 avec la rédaction des contenus destinés au futur portail des Bibliothèques de Rouen.

Un copieux corpus de textes pour un site foisonnant, à l'image de ce réseau de lecture publique qui irrigue toute l'agglomération rouennaise, des palais 3^e République du centre historique aux galeries commerciales des faubourgs.



Voici ici quelques menus morceaux choisis...

EXTRAITS

CONSTELLATION DE BIBLIOTHÈQUES
 À Rouen, « la bibliothèque » se conjugue essentiellement au pluriel. L'écran de bibliothèques diminue dans la ville, de part et d'autre de la Seine, pour le plus grand bonheur des usagers de la lecture et des lectures nouvelles.

A, B, C'EST MIEUX !
 C'est un réseau, une véritable toile d'araignée tissée sur le territoire urbain. Ca pépère, Châtelet, Grand'Marc, Jacques Villon, Roger-Pauement, Saint-Sauve, Simone-de-Bièvre... Elles sont 16 de présence, 1 patrimoniale et 1 virtuelle, toutes digitalisées et enrichies avec des spécificités documentaires complémentaires. Pas un espace qui n'ait sa tellure mais une véritable constellation. Dans sa rue où dans son espace, un Rouennais pourra toujours se vanter d'avoir une bibliothèque près de chez lui.

Rn'Bi, ma bibli-high-tech

TOURNÉE GÉNÉRALE !
 Empuissants et sordide pas tout... Si bonnes à vos bibliothèques de Rouen, c'est grâce à la liberté de circuler d'une bibliothèque à l'autre, d'empuissants un livre à Roger-Pauement et de le rendre à Châtelet, si le cœur vous en dit. Une logique bien huilée que nous gérons grâce à notre service, chargé de redistribuer les ouvrages selon le « *raison d'être* » et de lier les documents réservés, à qui vous avez choisi de les offrir.

GÉNÉRIQUE

Sur le bon de commande : création d'une ligne éditoriale et rédaction des contenus du futur site internet

Hébergement des textes livrés : site internet Rn'Bi (Rouen nouvelles bibliothèques)

Date de livraison : mai 2014

Action culturelle & médiation, La bibliothèque toute azimutée

Plaisir solitaire ou séance collective de culture thérapie... Qu'on se le dise, la bibliothèque a les moyens de vous faire du bien, quel que soit votre âge, que vous la connaissiez comme votre poche ou qu'elle fasse encore partie de vos territoires inexplorés ! Ça s'appelle « action culturelle » ou « médiation » et c'est votre GPS intégré pour faire un bout de chemin avec nos collections, dans la joie, la passion, le jeu et la bonne humeur !

ACTION CULTURELLE :
IL Y A DU RIPEPI ENTRE LES RAYONS...
 On croit la bibliothèque bien élevée, toujours liée à 4épingles et un tantinet maniéger côté rangement. Oubliez vos classiques, Rn'Bi, la première de la classe, s'émancipe et passe à l'action... culturelle. Spectacles et expositions, conférences et ateliers, lectures et tables rondes, discussions et repas ou rencontres enchanterées autour d'un café... il y passe toujours quelque chose. Un conseil : amusez bien vos passagers : ça va décoller !

MÉDIATION :
LE PARACHUTE ASCENSIONNEL
 Elle vient vous offrir sa distinction, quel que soit l'état de votre relation avec la bibliothèque : les fidèles et les volages, les incondionnels et les sceptiques, les amateurs de longue date et les curieux encore tout neufs. Équipée d'un service spécialisé, la médiation fait des publics son cheval de bataille. Avec bienveillance et sans jugement de valeur, elle initie, guide, accompagne à la découverte des équipements et des collections. La médiation, c'est le garçon qui vous invite à monter dans l'ascenseur... histoire de prendre de la hauteur. Livre à Roger-Pauement et de le rendre à Châtelet, si le cœur vous en dit. Une logique bien huilée que nous gérons grâce à notre service, chargé de redistribuer les ouvrages selon le « *raison d'être* » et de lier les documents réservés, à qui vous avez choisi de les offrir.

Rn'Bi
 Rouen nouvelles bibliothèques

Catalogue Le Big brother de nos collections

Impossible de passer entre les mailles du filet de cette impuissable base de données qui compile scrupuleusement chaque document.

Qu'il s'agisse d'un livre, d'un DVD, d'un manuscrit ou d'une partition, chaque document détenu par notre bibliothèque peut être facilement consulté...



... et là, une navigation intégrale

<http://rnbi.rouen.fr/>

Merci à Maïté Vanmarque (Conservateur)
et à toute l'équipe de la Direction des bibliothèques de Rouen pour la
confiance témoignée
et les folles journées de déambulation dans les rayonnages et les
magasins.
Une expérience purement « LewisCarrolienne », de l'autre côté du
miroir.

Hyper-conduction Transmettre ses techniques rédactionnelles

Écrire pour être lu, convaincre, se faire remarquer,
optimiser son référencement sur internet, être mieux compris,
compter et se démarquer, réussir, être liké, décrocher la lune
ou les étoiles...

Quand l'écriture devient hautement stratégique, il faut
parfois réinterroger ses pratiques et réapprendre à écrire !

Depuis 2015, **Dix doigts dans la prise** intervient
ponctuellement dans le cadre de formations professionnelles à
destination de ceux pour qui la rédaction professionnelle
comporte des enjeux de prospection ou de communication...

Ils sont architectes ou bibliothécaires. Ils savent tous
écrire mais ils veulent donner à leurs mots un supplément
d'efficacité, de pertinence, de rémanence...

Ces formations mélangent allègrement apports techniques et
théoriques, études de cas, exercices pratiques tutorés et...
échanges de bons procédés !

Ils se sont déjà branchés...



**LE CONSEIL RÉGIONAL DE L'ORDRE
DES ARCHITECTES DE BASSE-NORMANDIE,**
depuis le 18 juin 2015



* **18-19 juin 2015** | à Caen | Optimiser ses réponses aux appels à projets

Formation co-animée avec Gaël Lemouton (Revenons à nos moutons) pour le volet graphique et visuel

* **4-5 février 2016** | à Caen | Construire une note méthodologique dans le cadre d'un MAPA

Formation co-animée avec Gaël Lemouton (Revenons à nos moutons) pour le volet graphique et visuel



MÉDIA NORMANDIE,
Centre régional de formation aux carrières des bibliothèques
de Normandie,
depuis le 24 novembre 2015

* **24-25 / 26-27 novembre 2015 | à Caen | Écrire sur le web**

Formation proposée aux futurs contributeurs du portail des Bibliothèques de Caen

* **12 mai 2016 | à Rouen | Définir une stratégie éditoriale sur les réseaux sociaux**

Une formation pour les Community manager qui souhaitent agir avec ordre et méthode

* **26-27 mai & 2-3 juin 2016 | à Caen | Écrire sur le web**

Formation proposée aux futurs contributeurs du portail des Bibliothèques de Caen

La carte du (demi-)siècle

- Une carte postale comme une carte d'identité, pour tirer le portrait même pas ridé d'une sémillante cinquantenaire : la MJC Caen Guérinière.
- Des mots doux, des mots vrais, mis en musique par l'atelier graphique J'aime beaucoup ce que vous faites.

[metaslider id=1123]

Faites vos vœux

Sur des images de **Benoît Menard**, voyageur et pêcheur de beaux regards dans le monde entier

Sur une maquette de Louise Marnai,

Sur un texte d'Anne-Cécile Chavois,

... Une carte de vœu réalisée en janvier 2016, pour les besoins d'Altis voyages, tour opérateur de voyages à plusieurs.

PARCE QUE

partir à la
rencontre
d'autrui,
c'est aussi
se rencontrer
soi-même,



PARCE QUE

l'Autre
nous aidera
toujours
à mieux nous
connaître,



PARCE QUE

nous tenons
l'Humain
en haute
estime,



© Benoit Ménard - Portraits

**Aujourd'hui, et bien plus encore que 365 jours auparavant,
Altis fait voyager les citoyens du Monde.**



EN 2016, C'EST PROMIS,

vous allez encore chevaucher les nuages pour voir du pays et vivre
de grandes émotions à la rencontre des visages du monde entier.

**TOUTE L'ÉQUIPE D'ALTIS VOUS SOUHAITE
UNE ANNÉE SANS FRONTIÈRES !**