Home | the perfectionist

Le maître de « maison », c’est Thomas Lebescond, un designer graphique plutôt direct qui voue une saine aversion aux frous-frous et aux flons-flons. Le graphisme décoratif et bling-bling ? Très peu pour lui. En feuilletant son portfolio, on mesure toute la recherche de l’épure et de l’essentiel qui fonde son travail. Une approche toujours respectueuse et profondément honnête du propos.

Notre point commun? Un sérieux penchant pour l’architecture et ceux qui la font, illustré par un premier book réalisé à 4 mains, celui du collectif noos.